



INFIMARTS

Creación, gestión y producción en artes escénicas
www.infimarts.es

DOSIER PEDAGÓGICO

LA VUELTA AL MUNDO DE BALUM



Autores:

Josep Compte / Pilar Sanchez

Con:

Sara Luna / Marta Ochoa

Músicas originales de países seleccionados
aportados por las Embajadas de los países
en España.

Escenografía, vestuario y caracterización:
InfimA arts

Producción ejecutiva:
Pilar Sánchez

Dirección:
Josep Compte

Creación:
InfimA arts

Introducción:

La Cia. InfimA arts en esta ocasión se acerca a las maravillas del mundo a través de su nuevo reto: LA VUELTA AL MUNDO DE BALUM., cuyo personaje principal, BALUM, recorre distintos países. InfimA arts emprende este camino con la ilusión de mostrar, y entretener a la vez, diferentes sitios del mundo: sus culturas, sus habitantes, sus idiomas, sus costumbres, sus músicas. Todo ello enriquecido por el trabajo actoral de los actores, incluyendo manipulación de títeres co-protagonistas de la aventura realizada.

Sinopsis:

Un fantástico árbol teletransportador llevará a Balum y sus amigos a recorrer el mundo entero, pero antes deberá descubrir de qué país se trata: pistas y acertijos harán que Balum y los chicos deban adivinar dónde es su próxima parada y una vez allí, junto con aquellos que se encuentren en el camino, descubrir las mil y una historias que el mundo guarda.

LA VUELTA AL MUNDO DE BALUM recorre los cinco continentes del globo terráqueo y en cada uno de ellos descubre lugares inhóspitos, músicas significativas, costumbres curiosas e historias para almacenar en su memoria y contarlas, más tarde, a sus amigos del mundo de los personajes.

2- CONTENIDOS

“LA VUELTA AL MUNDO DE BALUM” es un espectáculo infantil orientado a alumnos de primero a sexto de primaria, destinado a proporcionar al público infantil una visión del planeta tierra, siempre desde la perspectiva de instruir a la vez que divierte.

Conocimiento del medio	Adquirir conocimientos del medio relacionados con distintos países: geografías, relieves, límites...
Conocimiento de la fauna y flora	Visualizar diferente fauna y flora de los países así como sus sonidos, sus tamaños, sus rituales...
Conocimiento de hábitos de conducta	Observar y comprender aspectos diferenciales de las diferentes culturas mundiales
Conocimiento musical	Escucha y visualización directa de músicas y danzas originales vinculadas a los países.

<p>Conocimiento del Mapamundi</p>	<p>Elemento principal de escenografía: mapamundi de 4mx3m, diseñado específicamente para nuestro espectáculo, se convierte en una gran herramienta para que los chicos vean, conozcan, distingan y se sitúen dentro del planeta tierra.</p>
<p>Participación activa</p>	<p>Durante la función los chicos participan activamente resolviendo los enigmas que llevaran a BALUM a viajar por diferentes países.</p>
<p>Entretenimiento teatral</p>	<p>La combinación actores y títeres resulta muy atractiva y teatralmente interesante</p>
<p>Valores humanos</p>	<p>A través de los personajes y sus vivencias se transmiten y trabajan valores tales cómo la igualdad, la solidaridad, el respeto a las diferentes culturas y al medio ambiente, la amistad, el aprender, el conocer o descubrir, la imaginación, la creatividad...</p>

3- OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- 1- Disfrutar de una representación teatral.
- 2- Participar activamente de un espectáculo teatral cuando es posible.

MEDIO SOCIAL Y CULTURAL

- 1- Reconocer banderas de países y saber dónde están.
- 2- Ubicar los continentes, los mares, los países.
- 3- Reconocer aspectos diferenciables de cada cultura: músicas, costumbres, hábitos, lenguas...
- 4- Relacionar idiomas y países.
- 5- Conocer de manera entretenida parte de la historia mundial.

MEDIO NATURAL

- 1- Conocer e integrar sonidos de diferentes animales.
- 2- Visualizar (mediante proyecciones) fauna y flora.
- 3- Autoreflexión del propio conocimiento de la fauna y flora ya concebida.

MÚSICA

- 1- Reconocer y ubicar estilos musicales.
- 2- Conocer cultura musical arraigada de diferentes países



4- ACTIVIDADES PREVIAS

A continuación se ofrece una serie de propuestas de actividades, pero solo como propuesta, como posibilidad.

ACTIVIDADES PREVIAS

Actividad 1

Antes de ir a ver LA VUELTA AL MUNDO DE BALUM se puede ofrecer un juego de acertijos para adivinar países del mundo y así poder participar aún más activamente en el momento en el que BALUM debe descubrir qué país le toca parar.

Actividad 2

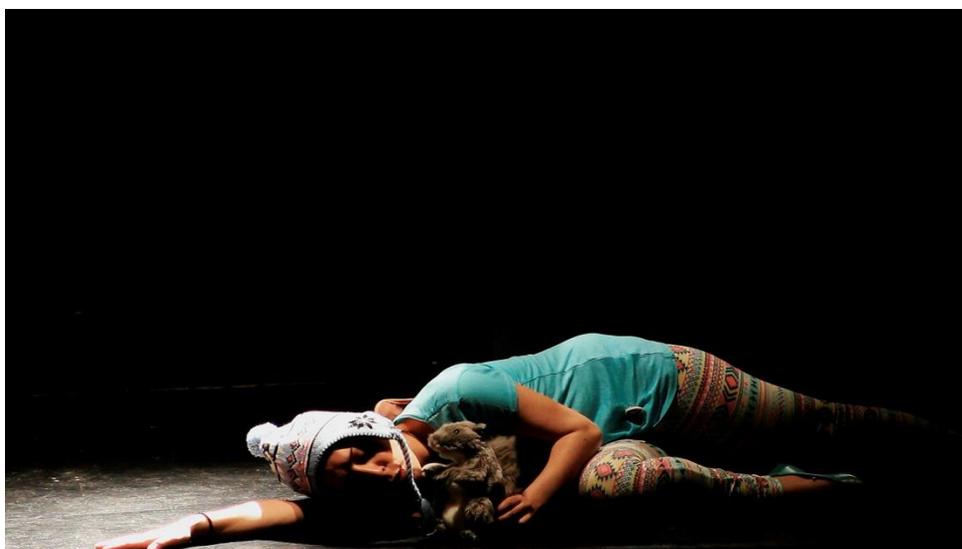
Por continentes y tras recortar los países en un tamaño grande, se forman grupos en clase y se reparan los países recortados, con el fin de que cada equipo, por turnos, y tras valorarlo en equipo, sitúen cada país en su lugar correcto.

Actividad 3

Situar diferente fauna y flora en diferentes países a fin de conocerla mejor.

Fotografías de LA VUELTA AL MUNDO DE BALUM





LA VUELTA AL MUNDO DE BALUM

Cia. InfimA arts

www.infimarts.es

Contacto:

infimarts@gmail.com

infimarts1@gmail.com

Telf:

686. 21. 86. 97

678. 31. 61. 00

